UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE RIO PIEDRAS
FACULTAD DE EDUCACION EUGENIO MARÍA DE HOSTOS

BACHILLERATO EN ARTES EN EDUCACIÓN CON CONCENTRACION EN ARTE

CRÉDITOS	CURSOS REQUERIDOS		PRE-REQUISITOS
	PRIMER AÑO		
	Primer Semestre		
3	ESPA*	Español Básico I	
3	INGL*	Inglés Básico I	
3	CISO 3121	Ciencias Sociales I	
3	CIBI	Ciencias Biológicas	
3	HUMA	Humanidades I	
3	EDFU 3011	Fundamento del Desarrollo Humano	
	Segundo Semestre		
3	ESPA*	Español Básico II	
3	INGL*	Inglés Básico II	
3	HUMA	Humanidades II	
3	CISO 3122	Ciencias Sociales II	
3	CIFI	Ciencias Físicas	
3	EDFU 3012	Fundamentos de la Psicología Educativa	EDFU 3011
1	FAED 4001	Seminario Reflexivo Profesional I	Concurrente con EDFU 3012
	SEGUNDO AÑO		
	Primer Semestre		
3	ARTE 3911	Fundamentos de Artes Visuales **(Bidimensional)**	
3	EDFU 4019	Fundamentos Filosóficos de la Educación	
3	ARTE 3401 ó Equivalente	Curso de Dibujo	
3	_____	Pensamiento Lógico Matemático	
3	_____	Arte	
3	ARTE 3846, 3856 ó equivalente	Pintura Figurativa o Pintura no Objetiva	
	Segundo Semestre		
3	EDPE 3038	Diseño para Maestros de Arte	
3	HIST _____	Historia de Puerto Rico	
3	EDFU 3013	Evaluación del Aprendizaje	EDFU 3011 y EDFU 3012
3	ARTE 3912 ó ARTE 3913	Fundamentos de Artes Visuales II **(tridimensional)** Fundamento de Artes Visuales III **(Cuarta dimensión)**	ARTE 3911
3	EDES 4006	Naturaleza y Necesidades de los Educandos Excepcionales	
3	TEED 3018 ó TEED 3017	Integración de la Tecnología y el Uso de la Computadora en Currículo del Nivel Secundaria o Elemental	
	TERCER AÑO		
	Primer Semestre		
3	EDFU 3007	Fundamentos Sociales de la Educación	
3	_____	Literatura	
3	HART 3118	Arte en Puerto Rico	
3	ARTE 3815 ó Equivalente	Curso de Pintura	
3	ARTE 3315 ó Equivalente	Proceso de Grabado	
3	EDFU 4007	Principios de Investigación	
	Segundo Semestre		
3	_____	Literatura	
3 3	EDPE 3046 EDPE 3045	Arte para Maestros de Nivel Secundaria Arte para Maestros de Nivel Elemental	
3 1	EDPE 4131 FAED 4002	Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Elemental (Es requisito asistir a Zona de Talleres de Escritura) Seminario Reflexivo Profesional II	65% cursos concentración aprobados con C o más, cursos medulares/profesionales, de educación general y FAED 4001. Concurrente con EDPE 4131
3	ARTE 3615 ó Equivalente	Curso de Escultura	
3	HART 3191	Arte Occidental I	
	CUARTO AÑO		
	Primer Semestre		
3	ARTE 3325 ó Equivalente	Curso de Grabado	
3	_____	Electiva dirigida en Arte	
3	HIST ____**	Electiva en Historia de Estados Unidos	
3	EDPE 4132	Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Secundaria	EDPE 4131 y 85% cursos concentración aprobados con C o más, cursos medulares, de educación general y FAED 4002.
3	_____	Electiva Libre	
	Segundo Semestre		
4 1	EDPE 4357 FAED 4003	Práctica Docente Seminario Reflexivo Profesional III	EDPE 4132 y 95% de los cursos aprobados Concurrente con EDPE 4357 (Prerrequisito FAED 4001 y FAED 4002)
3		Electiva Libre	

133 crs.

2012

* Los estudiantes serán ubicados en estos cursos de acuerdo a la puntuación obtenida en las pruebas de aprovechamiento del College Board en español e inglés
**Requisito para la Certificación de Maestro del Departamento de Educación (Reglamento 2012).

42 crs. Cursos de Educación General

6	Español*	
6	Inglés*	
6	Ciencias Sociales	
6	Ciencias Naturales	(3 crs. en CIBI y 3 crs. en CIFI)
3	Pensamiento Lógico Matemático	
6	Humanidades	
6	Literatura	
3	Arte	

43 crs. Cursos Medulares

3	FAED 4001, 4002, 4003	Seminario Reflexivo I, II, III
3	EDFU 3011	Fundamentos del Desarrollo Humanos
3	EDFU 3012	Fundamentos de la Psicología Educativa
3	EDFU 3007	Fundamentos Sociales de la Educación
3	EDFU 4019	Fundamentos Filosóficos de la Educación
3	EDFU 3013	Evaluación del Aprendizaje
3	EDPE 4132	Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Secundaria
3	EDPE 4131	Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Elemental
4	EDPE 4357	Práctica Docente
3	EDES 4006	Naturaleza y Necesidades de los Educandos Excepcionales
3	TEED 3018	Integración de la Tecnología y el Uso de la Computadora en el Currículo del Nivel Secundario
3	HIST _____	Historia de Puerto Rico
3	EDFU 4007	Principios de Investigación
3	HIST ____**	Electiva en Historia de Estados Unidos

42 crs. Cursos de Concentración

3	ARTE 3401 o equivalente	Dibujo I
3	HART 3191	Arte Occidental I
3	HART 3118	Arte en Puerto Rico
3	ARTE 3315 o equivalente	Procesos de Grabado
3	ARTE 3325 ó	Grabado Intaglio
	ARTE 3335 ó	Planografía
	ARTE 3345 ó	Estarcido
	ARTE 3365 ó	Colografia I
	ARTE 3375	Monotipo
3	ARTE 3815 o equivalente	Procesos de Pintura
3	ARTE 3615 o equivalente	Procesos de Escultura I
3	ARTE 3911	Fundamentos Artes Visuales I
3	ARTE 3912 ó 3913	Fundamentos Artes Visuales II y III
3	ARTE 3846, 3856 ó equivalente	Pintura Figurativa o Pintura no Objetiva
3	EDPE 3038	Diseño para Maestros de Escuela Secundaria
3	EDPE 3045	Arte para Maestros en Escuela Elemental 3
3	EDPE 3046	Arte para Maestros de Escuela Secundaria
3	_____	Electiva dirigida en Arte

6 crs. Electivas Libres

133 crs. Total de créditos

*Los estudiantes serán ubicados en estos cursos de acuerdo a la puntuación obtenida en las pruebas de aprovechamiento del College Board en español e inglés.
**Requisito para la Certificación de Maestros del Departamento de Educación (Reglamento 2012).

Además de la preparación académica y profesional requerida, así como otros requisitos, se ha propuesto que todo aspirante deberá tener un índice académico general y de concentración, según se indica a continuación:

AÑO ESCOLAR	INDICE ACADEMICO GENERAL Y DE CONCENTRACION O ESPECIALIDAD (ESCALA 0.00 – 4.00)
2009 hasta 30 junio 2013	**2.50**
1 de julio 2013 hasta el 30 de junio 2016	**2.80**
1 de julio 2016 EN ADELANTE	**3.00**