



UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE RIO PIEDRAS
FACULTAD DE EDUCACIÓN EUGENIO MARÍA DE HOSTOS
BACHILLERATO EN ARTE EN EDUCACIÓN CON CONCENTRACIÓN EN ARTE

(Para estudiantes que ingresaron a la Facultad a partir de agosto 2024 y oficialmente reclasificados al bachillerato revisado.)

CRÉDITOS		CURSOS REQUERIDOS		PRE-REQUISITOS
PRIMER AÑO				
	Primer Semestre			
3	ESPA*	Español Básico I		
3	INGL*	Inglés Básico I		
3	CISO 3121	Ciencias Sociales I		
3	CIBI	Ciencias Biológicas		
3	HUMA	Humanidades I		
3	EDFU 3011	Fundamento del Desarrollo Humano		
	Segundo Semestre			
3	ESPA*	Español Básico II		
3	INGL*	Inglés Básico II		
3	HUMA	Humanidades II		
3	CISO 3122	Ciencias Sociales II		
3	CIFI	Ciencias Físicas		
3	EDFU 3012	Fundamentos de la Psicología Educativa		EDFU 3011
1	FAED 4001	Seminario Reflexivo Profesional I		Concurrente con EDFU 3012
SEGUNDO AÑO				
	Primer Semestre			
3	ARTE 3911	Fundamentos de Artes Visuales (Bidimensional)		
3	EDFU 4019	Fundamentos Filosóficos de la Educación		
3	ARTE 3401	Curso de Dibujo		
3		Pensamiento Lógico Matemático		
3		Arte		
3	ARTE 3846 ó ARTE 3856	Pintura Figurativa o Pintura no Objetiva		
	Segundo Semestre			
3	EDPE 3038	Diseño para Maestros de Arte		
3	HIST	Historia de Puerto Rico		
3	EDFU 3013	Evaluación del Aprendizaje		EDFU 3011 y EDFU 3012
3	ARTE 3912 ó ARTE 3913	Fundamentos de Artes Visuales II (tridimensional) Fundamento de Artes Visuales III (Cuarta dimensión)		ARTE 3911
3	EDES 4006	Naturaleza y Necesidades de los Educandos Excepcionales		
3	TEED 3018	Integración de la Tecnología y el Uso de la Computadora en Currículo del Nivel Secundaria		
TERCER AÑO				
	Primer Semestre			
3	EDFU 3007	Fundamentos Sociales de la Educación		
3	EDES 4055	Estrategias de enseñanza para la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales en la sala de clases regular		EDES 4006
3	EDPE 3045	Arte para Maestros de Nivel Elemental		
3	ARTE 3815	Curso de Pintura		
3	ARTE 3315	Proceso de Grabado		
3	EDFU 4007	Principios de Investigación		
	Segundo Semestre			
3		Literatura		
3	HART 3118	Arte en Puerto Rico		
3	EDPE 3046	Arte para Maestros de Nivel Secundaria		
3	EDPE 4131	Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Elemental (Es requisito asistir a Zona de Talleres de Escritura)		65% cursos concentración aprobados con C más, cursos modulares/profesionales, educación general y FAED 4001. Concurrente con EDPE 4131
1	FAED 4002	Seminario Reflexivo Profesional II		
3	ARTE 3615	Curso de Escultura		
3	HART 3191	Arte Occidental I		
CUARTO AÑO				
	Primer Semestre			
3	ARTE 3325	Curso de Grabado		
3		Electiva dirigida en Arte		
3	HIST	Historia de Estados Unidos		
3	EDPE 4132	Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Secundaria		EDPE 4131 y 85% cursos concentració aprobado con C o más, cursos modulares, d educació general y FAED 4002.
3		Literatura		
	Segundo Semestre			
4	EDPE 4357	Práctica Docente		EDPE 4132 y 95% de los cursos aprobados Concurrente con EDPE 4357 (Prerrequisito FAED 4001 y FAED 4002)
1	FAED 4003	Seminario Reflexivo Profesional III		
3		Electiva Libre		
133 crs				

* Los estudiantes serán ubicados en estos cursos de acuerdo a la puntuación obtenida en las pruebas de aprovechamiento del College Board en español e inglés
**Requisito para la Certificación de Maestro del Departamento de Educación (Reglamento 2022).



BACHILLERATO EN ARTE EN EDUCACION CON CONCENTRACION EN ARTE

42 crs. Cursos de Educación General

6	Español*	
6	Inglés*	
6	Ciencias Sociales	
6	Ciencias Naturales	(3 crs. en CIBI y 3 crs. en CIFI)
3	Pensamiento Lógico Matemático	
6	Humanidades	
6	Literatura	
3	Arte	

46 crs. Cursos Medulares

3	FAED 4001, 4002, 4003	Seminario Reflexivo I, II, III
3	EDES 4055	Estrategias de enseñanza para la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales en la sala de clases regular
3	EDFU 3011	Fundamento del Desarrollo Humano
3	EDFU 3012	Fundamentos de la Psicología Educativa
3	EDFU 3007	Fundamentos Sociales de la Educación
3	EDFU 4019	Fundamentos Filosóficos de la Educación
3	EDFU 3013	Evaluación del Aprendizaje
3	EDPE 4132	Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Secundaria
3	EDPE 4131	Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Elemental
4	EDPE 4357	Práctica Docente
3	EDES 4006	Naturaleza y Necesidades de los Educandos Excepcionales
3	TEED 3018	Integración de la Tecnología y el Uso de la Computadora en el Currículo del Nivel Secundario
3	HIST _____	Historia de Puerto Rico
3	EDFU 4007	Principios de Investigación
3	HIST _____	Historia de Estados Unidos

42 crs. Cursos de Concentración

3	ARTE 3401 o equivalente	Dibujo I
3	HART 3191	Arte Occidental I
3	HART 3118	Arte en Puerto Rico
3	ARTE 3315 o equivalente	Procesos de Grabado
3	ARTE 3325 ó	Grabado Intaglio
	ARTE 3335 ó	Planografía
	ARTE 3345 ó	Estarcido
	ARTE 3365 ó	Colografía I
	ARTE 3375	Monotipo
3	ARTE 3815 o equivalente	Procesos de Pintura
3	ARTE 3615 o equivalente	Procesos de Escultura I
3	ARTE 3911	Fundamentos Artes Visuales I
3	ARTE 3912 ó 3913	Fundamentos Artes Visuales II y III
3	ARTE 3846, 3856 ó equivalente	Pintura Figurativa o Pintura no Objetiva
3	EDPE 3038	Diseño para Maestros de Escuela Secundaria
3	EDPE 3045	Arte para Maestros en Escuela Elemental
3	EDPE 3046	Arte para Maestros de Escuela Secundaria
3	_____	Electiva dirigida en Arte

3 crs. Electivas Libres

133 crs. Total de créditos

*Los estudiantes serán ubicados en estos cursos de acuerdo con la puntuación obtenida en las pruebas de aprovechamiento del College Board en español e inglés.
**Requisito para la Certificación de Maestros del Departamento de Educación (Reglamento 2022).

Además de la preparación académica y profesional requerida, así como otros requisitos, se ha propuesto que todo aspirante deberá tener un índice académico general y de concentración, según se indica a continuación:

	INDICE ACADEMICO GENERAL Y DE CONCENTRACION O ESPECIALIDAD
AÑO ESCOLAR	(ESCALA 0.00 – 4.00)
A partir del 2024	No se requerirá promedio para solicitar la licencia.