

## ACTIVIDADES PARA QUINTO GRADO

**Tema de la actividad:** Estereotipos presentes en la película *Mulán*

**Grado:** Quinto

**Duración:** Dos períodos de clase

**Objetivos:** Luego de observar la película *Mulán*, el alumnado podrá:

- clarificar los estereotipos del género presentes en la película que también están presentes en la sociedad,
- reconocer el derecho de todos a ser respetados sin importar su género.

### **Actividades sugeridas:**

#### **Inicio:**

Conversar sobre qué son los estereotipos de género y mencionar ejemplos de películas que los presentan.

#### **Preguntas guías:**

- ¿Crees que las películas presentan estereotipos? ¿Cuáles?

#### **Desarrollo:**

Discusión socializada sobre los mensajes que promueven la inequidad de género en la película *Mulán* y clarificar los estereotipos incluidos.

#### **Preguntas guías:**

- ¿Cómo describirías al personaje de Mulán?
- ¿Por qué piensas que Mulán tomó el lugar de su padre para enlistarse voluntariamente al ejército y luchar contra los Hunos?
- ¿Crees que es correcto lo que hizo Mulán? ¿Por qué?

- ¿Si te encontrarás en una situación similar, harías lo mismo? ¿Por qué?
- ¿Crees que Mulán se ganó el respeto de la sociedad? ¿Por qué?

**Cierre:**

Seleccionar algunas de las escenas de la película en la que se presenten estereotipos de género. Luego, completar la hoja de tarea (anexo 1).

**Preguntas guías:**

- ¿Cómo se reflejan los estereotipos de género en las distintas escenas de la película?
- ¿Cuáles de ellos se reflejan en la sociedad? ¿Cómo?

**Materiales:**

- Película *Mulán*: [https://www.youtube.com/watch?v=gbc2R\\_pgGOg](https://www.youtube.com/watch?v=gbc2R_pgGOg)
- Hoja de tarea (anexo 1)

## Anejo 1

**Conviértete en un escritor de películas**

Instrucciones: Selecciona una escena de la película *Mulán* en la que se haya demostrado algún cambio en el estereotipo del género. Escribe cómo se muestra la equidad en la misma.

A dotted line drawing of a spiral-bound notebook. The notebook has a spiral binding on the left side and a dark grey cover. It features ten horizontal lines for writing, with a small vertical margin at the top and bottom of each line. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page.

**Tema de la actividad:** ¿A quién le toca lavar los platos hoy?

**Grado:** Quinto

**Duración:** Un período de clase

**Objetivo:** Al finalizar la actividad, el alumnado podrá:

- reconocer que las tareas domésticas no tienen género,
- reflexionar sobre cómo puede aportar cada uno de los miembros de la familia en las tareas domésticas.

**Actividades sugeridas:**

**Inicio:**

Utilizar preguntas y respuestas para definir el término entrevista.

**Preguntas guías:**

- ¿Qué es una entrevista?
- ¿Es lo mismo una entrevista que un diálogo? ¿Cuál es la diferencia?

**Desarrollo:**

Dramatizar “La entrevista” (anexo 1). Discutir la estrategia de la familia

Rivera Pérez para dividir el trabajo doméstico.

**Preguntas guías:**

- ¿Qué piensan del plan de la familia para compartir las tareas?
- ¿Les parece justo que todos colaboren en las tareas domésticas?
- ¿Cuáles son las ventajas del plan?
- ¿De qué forma este plan, puede ayudar a tu familia?

**Cierre:**

Diálogo sobre cómo distribuirían las siguientes tareas de la casa entre los miembros de su familia: cocinar, fregar, lavar la ropa, barrer, mapear,

lavar el carro, recoger los juguetes, botar la basura, llenar las cubetas de hielo, limpiar los muebles, limpiar el baño, ir al colmado y otras (anejo 2).

**Preguntas guías:**

- ¿Cómo distribuirías las tareas en tu hogar?
- ¿Cómo puede aportar cada uno de los miembros de la familia en las tareas domésticas?

**Materiales:**

- Hoja con la entrevista (anejo 1) para dramatizar
- Hoja de plan de colaboración de la familia (anejo 2)

## Anejo 1

**Entrevista: Compartiendo las tareas del hogar**

Realizada a los hermanos David y Noelia Rivera Pérez

- **Entrevistador:** Por favor, explíquenme su plan para compartir las tareas del hogar.
- **David:** Lo primero que hacemos es que nos sentamos juntos y preparamos una lista de las tareas que deben realizarse todos los días y otra lista de las tareas que deben realizarse cada semana.
- **Noelia:** La lista de tareas diarias incluye: cocinar, poner la mesa, lavar los platos, secar y guardar los platos y botar la basura.
- **David:** Esto es solo a la hora de la comida, ya que todos nosotros nos preparamos nuestro desayuno y lavamos los platos, igual que en el almuerzo.
- **Entrevistador:** ¿Cómo se sienten con este sistema?
- **David:** Yo pienso que el plan para asignar las tareas del hogar es una forma equitativa de compartir las responsabilidades del hogar y nos ha ayudado a estar más unidos. Siento que mis padres no me están dando órdenes por capricho, sino que todos por igual compartimos las tareas de acuerdo con nuestra edad y capacidad.
- **Noelia:** Nuestros padres piensan que el sistema es muy bueno. En ocasiones, David y yo los sorprendemos con una cena estupenda.
- **Entrevistador:** ¿Alguna vez ustedes se han sentido molestos por tener estos trabajos asignados?

- **Noelia:** Antes me quejaba, pero me di cuenta que el plan es una manera muy justa de asignar las tareas del hogar.
- **Entrevistador:** ¿Qué recomendarías a otras familias que quieran utilizar este sistema?
- **David:** Que lo hagan. No tienen que imitar exactamente nuestro plan, sino que pueden preparar un sistema que funcione para su familia.
- **Entrevistador:** ¿Quisieran compartir algo más sobre el plan de asignación de tareas?
- **Noelia:** Que deben tratar este sistema. Notarán la diferencia, ya que tendrá más tiempo libre para realizar otras actividades, aprender a ser independientes y disfrutar del trabajo en equipo, compartiendo en familia.
- **David:** Nos sentimos muy bien. Colocamos el itinerario de tareas en la nevera para que todos lo podamos revisar constantemente. Nos ha permitido acomodar todas nuestras actividades tomando en consideración las tareas que tenemos asignadas. Así no tenemos sorpresas de último momento.

Anejo 2

**Plan de colaboración de la familia:** \_\_\_\_\_

Instrucciones: Escribe el nombre del miembro de tu familia que puede realizar la tarea.

**Tema de la actividad:** Mi profesión es...

**Grado:** Quinto

**Duración:** Un período de clase

**Objetivos:** Al finalizar la dinámica, el alumnado podrá:

- descubrir los estereotipos de género que tenemos cuando pensamos en determinados oficios o profesiones.

**Actividades sugeridas:**

**Inicio:**

- Conversación socializada sobre los oficios o las profesiones.

**Preguntas guías:**

- ¿Qué es un oficio? ¿Una profesión?
- ¿Es importante tener un oficio o una profesión? ¿Por qué?
- ¿Están asignados a un género en particular? ¿Por qué?

**Desarrollo:**

Organizar el salón en subgrupos de tres alumnos. Entregar tarjetas con distintos oficios o profesiones: **Médica, pintor, mecánica de coches, camionera, escritora, maestro, amo de casa, secretario, arquitecta, enfermero, agricultora, bibliotecario, etc.**

Luego, harán mímica. Una vez representada, el grupo debe adivinar de qué oficio o profesión se trata.

**Preguntas guías:**

- ¿Cuál es el oficio? ¿La profesión?
- ¿Quiénes los realizan en nuestra sociedad?
- ¿Quiénes pueden realizarlos?

**Cierre:**

Discusión socializada sobre los estereotipos en los oficios y las profesiones.

**Preguntas guías:**

- ¿Quién realiza este trabajo? ¿Hombres, mujeres, o indistintamente?
- ¿Lo pueden realizar otras personas? ¿Por qué?
- ¿Cómo te ayudar saber que cualquiera puede realizar este oficio o profesión? Explica.

**Materiales:**

- Franjas con los oficios o profesiones (cartulina, marcadores)

## ENGLISH ACTIVITIES

**Topic of the activity:** Celebrating Diversity with Elmer

**Duration:** 60 minutes

**Objectives:**

After the teacher reads the story Elmer, the students will discuss Elmer's similarities and differences when compared with all of the other elephants.

Students will discuss their own similarities and differences and will learn how to respect those differences together.

**Activities:**

**Initial:**

Read Elmer to the class. Guide students in completing the Celebrating Differences with Elmer.

**Developing:**

Discuss Elmer's similarities and differences with the other elephants, then students' discuss their own similarities and differences among each other.

Talk to students about celebrating our differences and why we are special.

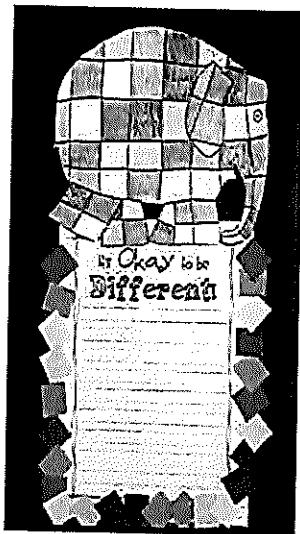
**Closing:**

Students draw and decorate their own elephant, then should write about why their elephant is special. Students should present the information orally. Students' elephants can be displayed with the "Our Elephants" poster.

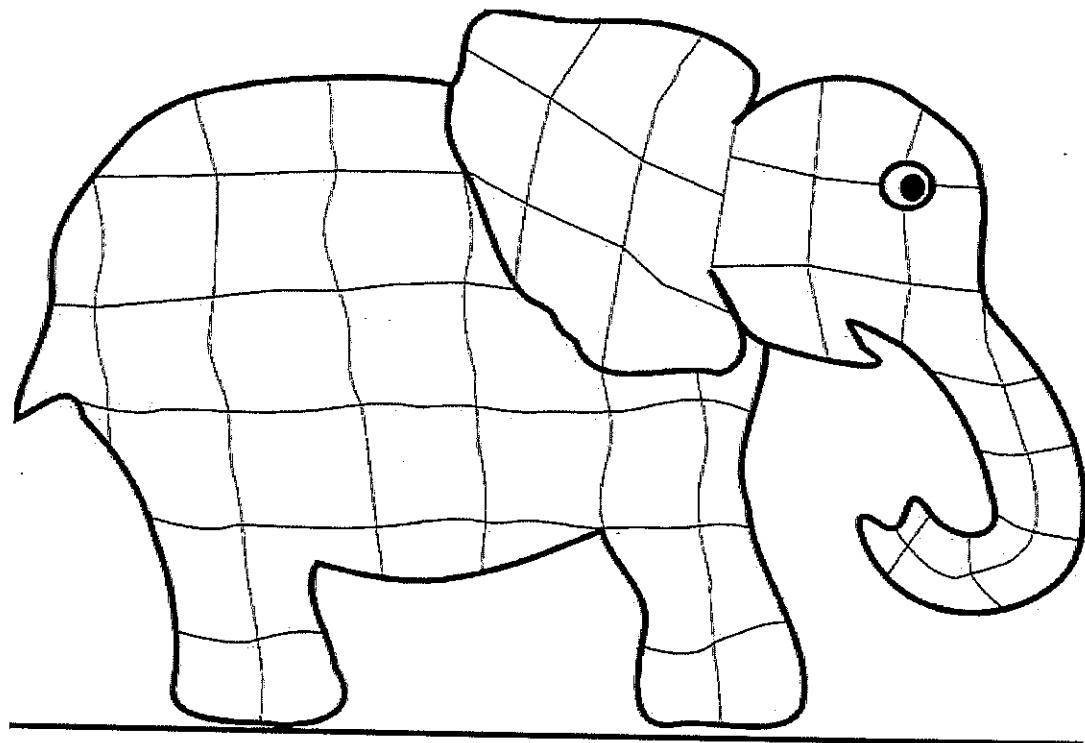
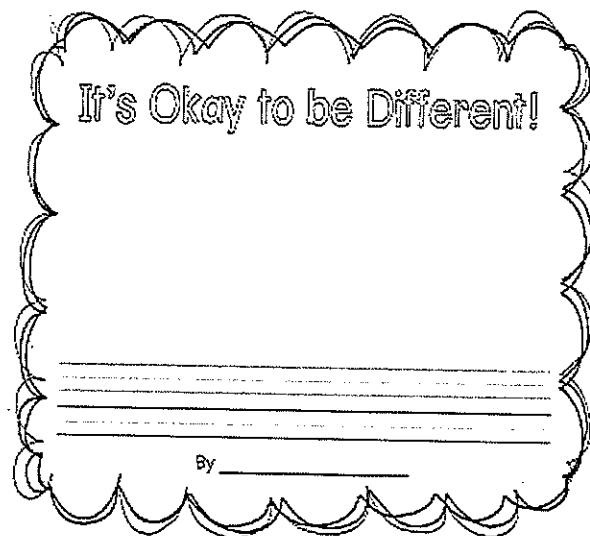
**Materials:**

Elmer by David McKee (HarperCollins, 1989)

blank paper, lined paper, crayons or markers



(Attachment # 1)



**Topic of the activity:** The Real Me

**Duration:** 40 minutes

**Objectives:**

After identifying the gender roles in our community the students will explore the qualities that make them special in their own way and how important it is for them to know and understand what makes them unique.

**Activities:**

**Initial:**

Discuss the fact that we are all unique and special in different ways, and that it is important to share those unique qualities with others. Have students meet into small groups and share their "special" qualities.

**Developing:**

After identifying their special qualities (worksheet 1 and 2), students pair their unique qualities with roles they can have in their communities, comprehending that gender is not a limitation to what they can achieve. Students should draw pictures of themselves (worksheet 3) and post their Worksheets on the bulletin board.

**Closing:**

Students identify their own special interests and possible community roles. They will draw pictures to illustrate them. Ask students what they would wish for if they had the chance to make three wishes come true.

**Materials:**

worksheet 1, 2 and 3, bulletin board, colored paper, crayons

## Work Sheet 1

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

Check the answer that best describes you.

I am	I am
<input type="checkbox"/> slow as a turtle.	<input type="checkbox"/> ticklish.
<input type="checkbox"/> fast as a rabbit.	<input type="checkbox"/> not ticklish.
I am	I am
<input type="checkbox"/> neat and clean.	<input type="checkbox"/> an indoor person.
<input type="checkbox"/> kind of messy.	<input type="checkbox"/> an outdoor person.
The time I like best is	I am
<input type="checkbox"/> morning.	<input type="checkbox"/> right handed.
<input type="checkbox"/> night.	<input type="checkbox"/> left handed.
My hair is	My face has
<input type="checkbox"/> long.	<input type="checkbox"/> no freckles.
<input type="checkbox"/> medium.	<input type="checkbox"/> a few freckles.
<input type="checkbox"/> short.	<input type="checkbox"/> lots of freckles.
<input type="checkbox"/> curly.	I eat like a
<input type="checkbox"/> straight.	<input type="checkbox"/> bird.
<input type="checkbox"/> I do not have hair.	<input type="checkbox"/> horse.
I am	I
<input type="checkbox"/> noisy as a firecracker.	<input type="checkbox"/> usually wear glasses.
<input type="checkbox"/> quiet as a mouse.	<input type="checkbox"/> do not wear glasses.

## Work Sheet 2

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

Finish each sentence.

1. I love to \_\_\_\_\_
2. I used to \_\_\_\_\_
3. I do not like to \_\_\_\_\_
4. I want to \_\_\_\_\_
5. I have never \_\_\_\_\_
6. I wonder \_\_\_\_\_
7. I worry \_\_\_\_\_
8. I get into trouble when \_\_\_\_\_
9. The best thing about being me \_\_\_\_\_
10. I like to dream about \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

Instructions: Draw a picture of yourself.

I am...

**Topic of the activity:** Everyone is Unique: A Lesson in Respect to Others

**Duration:** 90 minutes

**Objectives:**

After having a conversation about the word unique the student will demonstrate that they can:

- define the word unique in their own words correctly,
- create a unique person by following instructions,
- mention the positive qualities of this person using respectful words.

**Activities:**

**Initial:**

To begin the lesson, write the word *unique* on the chalkboard or on a chart. Younger students, especially, will be intrigued by this "unique" word! Ask students what the word means to them. Ask: *What is it that makes you unique among your classmates?* Next, draw a simple outline of a person on the board or chart. Draw two horizontal lines across the human body. One line should divide the person's head (including the neck) and torso (shoulders to waist); the other should divide the torso and leg area (from the waist-down). Talk about one section of the body at a time. Discuss some of the features that might make up a person's head/neck. Lead students to understand that people can have blue eyes or brown eyes, small ears or big ears, curly hair or straight hair, dark skin, light skin, or a shade in between, freckles, glasses, or a hat, and so on. Write students' ideas about a person's head on the board or chart next to the head area of the person you drew.

Discuss some of the ways in which human bodies might be different.

Lead students to understand that people can be skinny or heavy, muscular or frail, square- or round-shouldered, and so on. Talk about the kinds of clothing people might wear -- a T-shirt, a sweater, a scarf.

Teachers write on the board the kinds of clothing student's mention. Write down some of the possibilities for student's name.

Finally, focus on the lower body (from the waist down). Point out that people can have skinny or stubby legs and their feet point in, out, or straight ahead. People wear pants, dresses, high-top sneakers, high-heeled shoes, construction boots, ballerina slippers, and so on. Write down student's ideas.

### **Developing:**

Provide each student with a piece of white drawing paper measuring 2 square inches. Have students write their names on one side of the paper and draw on the other side of the paper the head of a person. Tell students that this should not be somebody they know; this *unique* person should come from their imaginations. Remind them to think first about the features the person's head will have; they can refer to the list they and their classmates created in the first part of the lesson. They should include as much detail as possible in their drawings.

It is very important that students fill up the entire square with the image of the person's head. Also, remind them their head could use a neck to sit on!

When students finish drawing a unique head, provide them with a sheet of paper that measures 4 square inches. After students write their names on one side of the paper, they should turn the paper over and draw the torso (shoulders to waist) of the person. Before they draw, remind students to imagine the features of the person's torso. How is the body shaped?

What clothing is the person wearing? Once again, students should fill the entire space and draw as much detail as possible. *Think unique!*

When students finish drawing a torso, hand them a third sheet of paper; this time a 3- square inch. Have students write their names on one side of the paper, and draw the bottom part of their person (waist down to the feet). Remind students to fill up the space and include as much detail as possible. Once again, tell them to *think unique!*

As students finish their final square, have them check to be sure their names are on all three parts; then collect them. You might have students put the heads in one box or folder, the torsos in another, and the legs in a third.

### **Closing:**

This part of the lesson might be done the same day or the next day.

Distribute to each student a head, a torso, and a set of legs. Students should not get a body part that they drew. Have students tape together the three body parts to create a totally *unique* "friend". The new friends will be pretty unusual-looking people, to say the least! But...

*Everybody is different, or unique. What a person looks like on the outside has nothing to do with what is inside! Every person has special talents, special qualities...*

After students have had a good laugh about how the three body parts came together to create an unusual-looking person, ask each student to think up a name for his or her new "friend" and to give some thought to some of the characteristics the new friend might have. Ask: What special qualities does this unique person have? What special talents does the person possess? What do you have in common with your new friend?

How are you different?

Students can add strips of paper with human qualities and abilities. They can also dress up their new friend.

**Materials:**

- 2 squares inch of white drawing paper, one sheet per student
- 3 squares inch of white drawing paper, one sheet per student
- 4 squares inch of white drawing paper, one sheet per student
- art supplies (might include crayons, markers, or paints)

It is important to point out that regardless of the differences, each person has the same value. We might be different in some ways, but similar in so many others.

**Grade:** Third

**Topic of the activity:** Cultural Diversity

**Duration:** 60 minutes – 90 minutes

**Objectives:**

After having a conversation about the word unique the student will demonstrate that they can:

- define the word unique in their own words correctly.
- create a unique person by following instructions.
- mention the positive qualities of this person using respectful words with appropriately.

**Activities:**

**Initial:**

Give students a brief background of the content information about “Immigrants” to America. Show photographs from immigrants to illustrate key points. Explain to students that most of us descend from people who came to America from another place, and that it is this diversity which makes our country so wonderful.

**Developing:**

Prepare students to hear the story Stone Soup.

1. Before reading, ask: “See if you can figure out how this hungry boy solves his problem”.
2. Read Stone Soup to the class.

3. Discuss story. Was the stone magic? What made the soup better?  
Would it have worked with just a few of the vegetables in it? Yes, but it is better with a variety of vegetables in it.
4. Put up a poster depicting our rich, diverse cultures.
5. How is this soup like people? Remember, it was better and better as more items were added. How is that like our town, or like America?
6. "What wonderful things has your own family brought to our world?  
Share some special traditions your family has". (Teacher shares her family traditions to give them ideas such as; special Jewish meal for Easter, codfish gravy for Christmas morning, birthday parties for even birthdays, family parties for odd birthdays, green milk and eggs or French toast for St. Patrick's Day, etc.).
7. "Are we all the same then? Is it good to have diversity in our culture?"
8. In a Venn diagram compare and contrast the different immigrants that came to America (USA) to those that came to Puerto Rico. Discuss in class.

**Closing:**

1. Let's make *Stone Soup* for ourselves.
  - Have students help measure, pour milk, and serve crackers.
  - Serve in plastic bowls with a plastic spoon and a napkin.
2. Review by saying, "We read *Stone Soup* and discussed how each different vegetable made the soup so much better. We decided that people are like this soup. Diversity of people make this world a much better place to live.

**Assessment:**

- Discuss which immigrant men and women have made an impact in our Puerto Rican society.
- Using 6 frames, students will create a comic strip, depicting the knowledge they have gained about the immigrants' arrival in America (USA).

**Materials:**

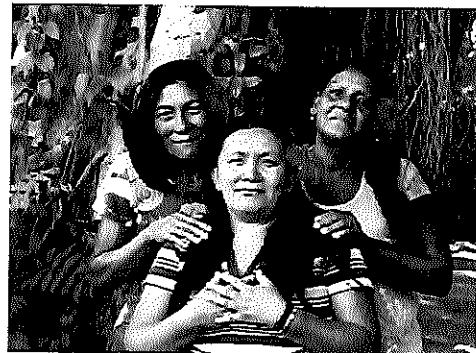
- Content information about "Immigrants"
- Display photographs
- Poster depicting our rich, diverse cultures
- Stew Pot
- Vegetables and hamburger (suggest frozen vegetables to avoid peeling and have
- Hamburger pre-cooked)
- Measuring cups and spoons
- Full milk carton (gallon)
- Paper towels
- Crackers
- Hot Pads
- Scoop for dipping soup
- Plastic bowls, spoons, napkins, cups
- Story [https://www.youtube.com/watch?v=P\\_TXloiuBd4](https://www.youtube.com/watch?v=P_TXloiuBd4)

## Immigrants pictures

Dominicans



Cubans



Venezuelans



Colombians



Peruvians

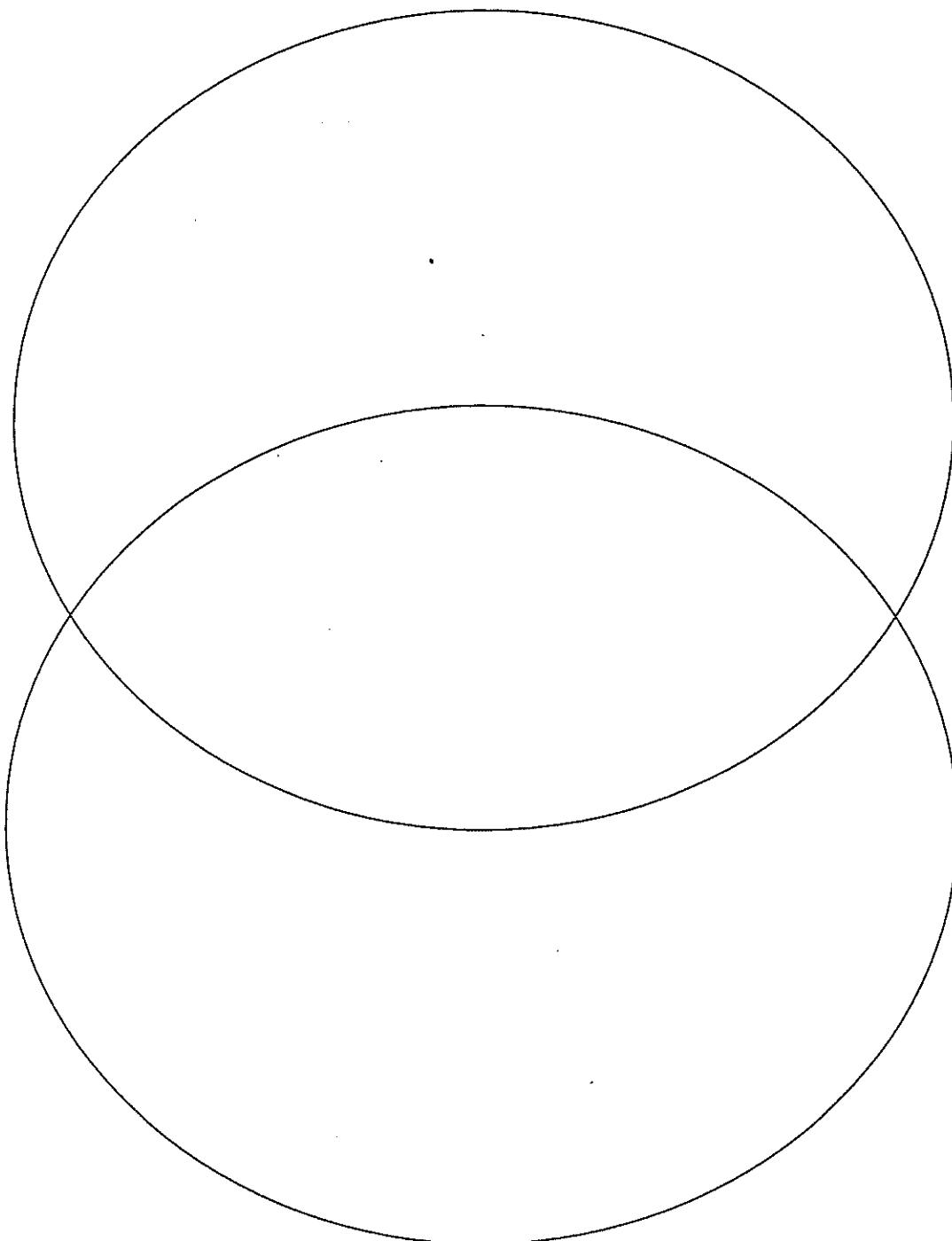


alamy stock photo

**Venn diagram:**

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

Instructions: Compare and contrast the different immigrants that came to America (USA) to those that came to Puerto Rico.



Comic Strip:

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

Instructions: Compare and contrast the different immigrants that came to America (USA) to those that came to Puerto Rico.


**Grade:** Third

**Topic of the activity:** Gender Shouldn't Limit You!

**Duration:** 50 minutes

**Objectives:**

After the student brainstorm about the characteristics of a president, the students will choose a class president with teacher's guidance.

**Activities:**

**Initial:**

Explain to students that today they are going to vote for a class president. Begin by discussing with students the various duties of a class president -- for example, making choices about class parties, leading students out during an earthquake drill, or assigning students to care for class pets.

**Developing:**

Have students brainstorm a list of characteristics that a president should have -- for example, leadership, ability to make decisions, intelligent, etc. (Attachment 1).

Tell the students that they are going to vote on who should be class president. Ask students not to let their neighbors see their vote.

Give each student a slip of paper and a pen or pencil. Have them write for whom they will be voting for. Have them place their paper ballot in a ballot box.

**Closing:**

Take the slips out and tally the votes.

Announce the vote, and debrief with the class:

- Which gender got the most votes? How many more votes?
- Who was chosen for the class president?
- Why do you think they made that choice?
- Even though some other countries have had female, or girl leaders, United States of America has never had a woman president. How many governors in PR have been women? Why? Is the fact that she is a woman ever used to criticize her job or to agree with her job? Do you think that is right or fair? Why?
- In the next presidential election, do you hope a woman runs for president? Why?
- Pretend that you are going to vote for the governor of our Puerto Rico. A woman and a man have equal skills. Would you vote for the man or woman? Why?

**Materials:**

Slip of paper

Pen/pencil

Attachment # 1

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

Instructions: Make a list.

What makes a good **PRESIDENT?**



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

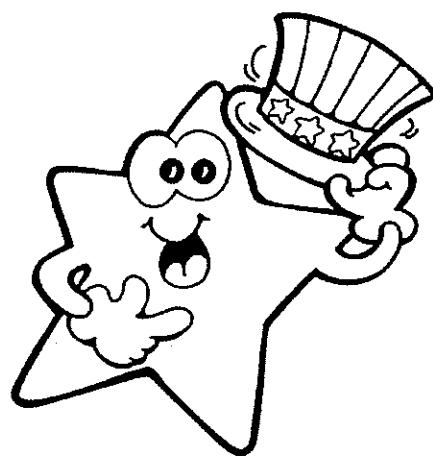
---

---

---

---

---



**Topic of the activity:** Who Matters?

**Duration:** 120 minutes

**Objectives:**

After the students listen to the story Horton's Hears a "Who", the students will:

- answer questions through class discussion adequately,
- explain the importance of human rights and responsibilities for everyone with the teacher's guidance.

**Activities:**

**Initial:**

**Read Aloud.** Have students gather on the rug to listen to Horton Hears a Who by Dr. Seuss. Teachers can prompt the students to participate in the reading by having them complete each line with the correct rhyming word.

**Developing:**

**Discuss.** After the story is read, lead the students in a discussion on the lesson of the story: "a person's a person no matter how small". As a class, discuss the following questions:

- What did Horton do that was so important?
- What would have happened to the Who's if Horton didn't protect them?
- What was the lesson of this story? What does, "a person's a person no matter how small" mean?
- Are you given the care and respect you deserve? Is everyone? Should emphasize...
- Regardless of their color?

- Their origin?
- Their language?
- Their religion?
- Their sex?
- Their politics views?
- Have you ever met a person like Horton?
- Why was it so hard for Horton to convince others that the Who's existed and needed to be saved?
- How can we be friends to others even if we can't see them?

**Closing:**

**Reflect and Create.** After the discussion, ask students to think about what they say to Horton would if they were a Who and have them write it down on the speech bubble in the handout. Ask students to make Horton the elephant using glue and the construction pieces in the handout. Finally, ask students to add the flower and their words to Horton.

**Connect.** Explain to your students that not only does everyone matter, but that everyone also has human rights, including children, which helps ensure that we are all cared for and respected. There is even a special document created just for them called the Convention on the Rights of the Child (CRC). Share a child-friendly version of this document with students. Read several of the rights out loud to the class.

**Draw.** Have students draw pictures that represent an idea or right from the CRC and post them with the students' elephants around the room.

**Materials:**

Horton Hears a Who by Dr. Seuss

Handout: Elephant Construction Pieces

Child-friendly version of The Convention on the Rights of the Child:

[www.unicef.org/rightsite/484\\_540.htm](http://www.unicef.org/rightsite/484_540.htm)

**Horton Hears a Who – By Dr. Seuss**

On the 15<sup>th</sup> of May, in the Jungle of Nool, In the heat of the day, in the cool of the pool, He was splashing... enjoying the jungle's great joys... When Horton the elephant heard a small noise.

So Horton stopped splashing. He looked toward the sound. "That's funny," thought Horton. "There's no one around." Then he heard it again! Just a very faint yelp as if some tiny person were calling for help. "I'll help you," said Horton. "But who are you? Where?" He looked and he looked. He could see nothing there but a small speck of dust blowing past through the air.

"I say!" murmured Horton. "I've never heard tell of a small speck of dust that is able to yell. So you know what I think?... Why, I think that there must be someone on top of that small speck of dust! Some sort of a creature of very small size, too small to be seen by an elephant's eyes..."

"... some poor little person who's shaking with fear that he'll blow in the pool! He has no way to steer! I'll just have to save him. Because, after all, a person's a person, no matter how small."

So, gently, and using the greatest of care, the elephant stretched his great trunk through the air, and he lifted the dust speck and carried it over and placed it down, safe, on a very soft clover.

"Humpf!" humpfted a voice. 'Twas a sour kangaroo. And the kangaroo in her pouch said "Humpf" too. "Why, that speck is as small as the head of a pin. A person on that?... Why, there never has been!"

"Believe me," said Horton. "I tell you sincerely, my ears are quite keen and I heard him quite clearly. I know there's a person down there. And, what's

more, quite likely there's two. Even three. Even four. Quite likely...

"...a family, for all that we know! A family with children just starting to grow. So, please," Horton said, "as a favor to me, try not to disturb them. Just please let them be."

"I think you're a fool!" laughed the sour kangaroo and the young kangaroo in her pouch said, "Me, too! You're the biggest blame fool in the Jungle of Nool!" And the kangaroos plunged in the cool of the pool. "What terrible splashing!" the elephant frowned. "I can't let my very small person get drowned!" I've got to protect them. I'm bigger than they." So he plucked up the clover and hustled away.

Through the high jungle tree tops, the news quickly spread: "He talks to a dust speck! He's out of his head! Just look at him walk with that speck on that flower!" And Horton walked, worrying, almost an hour. "Should I put this speck down?..." Horton thought with alarm. "If I do, these small persons may come to great harm. I can't put it down. And I won't! After all a person's a person. No matter how small."

Then Horton stopped walking. The speck-voice was talking! The voice was so faint he could just barley hear it. "Speak up, please" said Horton. He put his ear near it. "My friend," came the voice, "you're a very fine friend. You've helped all us folks on this dust speck no end. You've saved all our houses, our ceilings and floors. You've saved all our churches and grocery stores."

"You mean..." Horton gasped, "you have buildings there, too?" "Oh, yes," piped the voice. "We most certainly do... "I know," called the voice, "I'm too small to be seen but I'm mayor of a town that is friendly and clean. Our

buildings, to you, would seem terribly small but to us, who aren't big, they are wonderfully tall. My town is called Who-ville, for I am a Who and we Whos are all thankful and grateful to you." And Horton called back to the Mayor of the town, "You're safe now. Don't worry. I won't let you down."

But, just as he spoke to the mayor of the speck, three big jungle monkeys climbed up Horton's neck! The Wickersham Brothers came shouting, "What rot! This elephant's talking to Whos who are not! There aren't any Whos! And they don't have a mayor! And we're going to stop all the nonsense! So there!"

They snatched Horton's clover! They carried it off to a black-bottomed eagle named Vlad Vlad-i-koff, a mighty strong eagle, of very swift wing, and they said, "Will you kindly get rid of this thing?" And, before the poor elephant even could speak, that eagle flew off with the flower in his beak.

All that latte afternoon and far into the night that black-bottomed bird flapped his wings in fast flight, while Horton chased after, with groans, over stones that tattered his toenails and battered his bones, and begged, "Please don't harm all my little folks, who have as much right to live as us bigger folks do!" But far, far beyond him, that eagle kept flapping and over his shoulder called back, "Quit you're yapping. I'll fly the night through. I'm a bird. I don't mind it. And I'll hide this, tomorrow, where you'll never find it!"

And at 6:56 the next morning he did it. It sure was a terrible place that he hid it. He let that small clover drop somewhere inside of a great patch of clovers a hundred miles wide! "Find THAT!" sneered the bird. "But I think you will fail." And he left with a flip of his black-bottomed tail.

"I'll find it!" cried Horton. "I'll find it or bust! I SHALL find my friends on my small speck of dust!" And clover, by clover, by clover with care he picked up and searched them, and called, "Are you there?" But clover, by clover, by clover he found that the one that he sought for was just not around. And by noon poor old Horton, more dead than alive, had picked, searched, and piled up, nine thousand and five.

Then, on through the afternoon, hour after hour... till he found them at last! On the three millionth flower! "My friends!" cried the elephant. "Tell me! Do tell! Are you safe? Are you sound? Are you whole? Are you well?"

From down on the speck came the voice of the mayor: "We've really had trouble! Much more than our share. When that black-bottomed birdie let go and we dropped, we landed so hard that our clocks have all stopped. Our tea-pots are broken. Our rocking-chairs smashed. And our bicycle tired all blew up when we crashed. So, Horton, please!" pleaded that voice of the mayor's, "Will you stick by us Whos while we're making repairs?" "Of course," Horton answered. "Of course I will stick. I'll stick by you small folks through thin and through thick!"

"Humpf!" Humpfed a voice! "For almost two days you've run wild and insisted on chatting with persons who've never existed. Such carryings-on in our peaceable jungle! We've had quite enough of your bellowing bungle! And I'm here to state," snapped the big kangaroo, "that your silly nonsensical game is all through!" And the young kangaroo in her pouch said, "Me, too!"

"With the help of the Wickersham Brothers and dozens of Wickersham uncles and Wickersham cousins and Wickersham in-laws, whose help I've engaged, you're going to be roped! And you're going to be caged! And, as for

our dust speck...hah! That we shall boil in hot steaming kettle of beezle-nut oil!" "Boil it?..." gasped Horton! "Oh, that you can't do! It's all full of persons! They'll prove it to you!"

"Mr. Mayor! Mr. Mayor!" Horton called. "Mr. Mayor! You've got to prove now that you really are there! So call a big meeting. Get everyone out. Make every Who holler! Make every Who shout! Make every Who scream! If you don't, every Who is going to end up in a beezle-nut stew!"

And, down on the dust speck, the scared little mayor quick called a big meeting in Who-ville Town Square. And his people cried loudly. They cried out in fear: "We are here! We are here! We are here! We are here!"

The elephant smiled: "That was clear as a bell. You kangaroos surely heard that very well." "All I heard," snapped the big kangaroo, "was the breeze, and the faint sound of wind through the far distant trees. I heard no small voices. And you didn't either." And the young kangaroo in her pouch said, "Me, neither."

"Grab him!" they shouted. "And cage the big dope! Lasso his stomach with ten miles of rope! Tie the knots tight so he'll never shake loose! Then dunk that dumb speck in the beezle-nut juice!"

Horton fought back with great vigor and vim but the Wickersham gang was too many for him. They beat him! They mauled him! They started to haul him into his cage! But he managed to call to the mayor: "Don't give up! I believe in you all! A person's a person, no matter how small! And you very small persons will not have to die if you make yourselves heard! So come on, now, and TRY!"

The mayor grabbed a tom-tom. He started to smack it. And, all over Who-ville, they whooped up a racket. They rattled tin kettles! They beat on brass pans, on garbage pail tops and old cranberry cans! They blew on bazookas and blasted great toots on clarinets, oom-pahs and boom-pahs and flutes!

Great gusts of loud racket rang high through the air. They rattled and shook the whole sky! And the mayor called up through the howling mad hullabaloo: "Hey, Horton! How's this? Is our sound coming through?"

And Horton called back, "I can hear you fine. But the kangaroos' ears aren't as strong, quite, as mine. They don't hear a thing! Are you sure all your boys are doing their best? Are they ALL making noise? Are you sure every Who down in Who-ville is working? Quick! Look through your town! Is there anyone shirking?"

Through the town rushed the mayor from the east to the west. But everyone seemed to be doing his best. Everyone seemed to be yapping or yipping! Everyone seemed to be beeping or bipping! But it wasn't enough, all this ruckus and roar! He HAD to find someone to help him make more. He raced through each building! He searched floor-to-floor!

And, just as he felt he has getting nowhere, and almost about to give up in despair, He suddenly burst through a door and that mayor discovered on shirker! Quite hidden away in the Fairfax Apartments (Apartment 12-J) a very small, very small shirker named Jo-Jo was standing, and bouncing a Yo-Yo! Not making a sound! Not a yipp! Not a chirp! And the mayor rushed inside and he greabbed the young twerp!

And he climbed with the lad up the Eiffelberg Tower. "This," cried the mayor, "is your town's darkest hour! The time for all Whos who have blood that is red to come to the aid of their country!" he said. "We've GOT to make noises in greater amounts! So, open your mouth, lad! For every voice counts!" Thus he spoke as he climbed. When they got to the top, the lad cleared his throat and he shouted out, "Yopp!"

And that Yopp... That one small extra Yopp put it over! Finally, at last! From that speck on that clover their voices were heard! They rang out clear and clean. And the elephant smiled. "Do you see what I mean?... They've proved they ARE persons, not matter how small. And their whole world was saved by the Smallest of ALL!" "How true! Yes, how true," said the big kangaroo. "And, from now on, you know what I'm planning to do?... From now on, I'm going to protect them with you!" And the young kangaroo in her pouch said,...

"...ME, TOO! From sun in the summer. From rain when it's fall-ish, I'm going to protect them. No matter how small-ish!"



GOBIERNO DE PUERTO RICO  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN  
Oficina de la Secretaría

#12376

## HOJA DE TRÁMITE

13 de abril de 2018

*GJ*  
SECRETARÍA DEL SENADO

RECIBIDO APR13 2018 PM03:50

Senado de Puerto Rico  
El Capitolio  
San Juan, PR 00911

*Leyda E. Cruz Berrios*

Leyda E. Cruz Berrios  
Ayudante Especial

### INFORME SOBRE LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ESCUELAS COEDUCATIVAS CONFORME AL MANDATO DE LA LEY NÚM. 62-2017

COMENTARIOS: Para su acción correspondiente

Correspondencia:

Recibido por: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Hora: \_\_\_\_\_

P.O. Box 190759, San Juan, PR 00919-0759 • Tel.: (787)773-5800



El Departamento de Educación no discrimina de ninguna manera por razón de edad, raza, color, sexo, nacimiento, condición de veterano, ideología política o religiosa, origen o condición social, orientación sexual o identidad de género, discapacidad o impedimento físico o mental; ni por ser víctima de violencia doméstica, agresión sexual o acecho.



## GOBIERNO DE PUERTO RICO

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN  
Oficina de la Secretaría

12 de abril de 2018

*CW.*  
SECRETARIO DEL SENADO  
RECIBIDO PPP13 2018 PMG:SO

Senado de Puerto Rico  
El Capitolio  
San Juan, Puerto Rico

### **INFORME SOBRE LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ESCUELAS COEDUCATIVAS CONFORME AL MANDATO DE LA LEY NÚM. 62-2017**

La Ley núm. 62-2017 tiene como propósito implementar un proyecto piloto para la creación de un modelo coeducativo en las escuelas públicas del país. Según la exposición de motivos, este modelo tiene como objetivo la eliminación de estereotipos entre sexos con el fin de superar las desigualdades sociales y jerarquías culturales entre los niños y las niñas. En ese sentido, la coeducación se perfila como un modelo de cambio hacia la equidad entre hombres y mujeres y, además, busca adaptar el ente educativo para atemperarlo a las corrientes de la sociedad moderna. El modelo coeducativo establecido en la ley, reconoce y respeta la familia como un agente central en la transmisión de valores y conductas hacia la educación de equidad de género.

Además, la ley ordena a la secretaría de Educación (en adelante, "secretaría") y a la procuradora interina de la mujer (en adelante, "procuradora interina") a crear un grupo multisectorial compuesto por diversos miembros de la comunidad escolar, así como organizaciones sin fines de lucro, entre otros, para el diseño del currículo que pondrá en vigor el modelo educativo. Basado en ello, la secretaría y la procuradora interina deberán escoger no menos de diez (10) escuelas para implementar el proyecto.

Conforme a este mandato, se estableció la Junta compuesta por la Dra. Julia B. Keleher, secretaria, la Lcda. Carmen Lebrón, procuradora interina, Lcda. Zoé Laboy Alvarado, senadora, Dra. Mabel T. López Ortiz, directora interina del Departamento de Trabajo Social de la Universidad de Puerto Rico, recinto de Río Piedras, y la Lcda. Ataveyra Medina Hernández, líder principal de Relaciones de Gobierno del Boys and Girls Clubs de Puerto Rico.

Luego de seleccionada y constituida la Junta, se determinó que el proyecto tendría tres (3) fases iniciales antes de dar paso a la implementación. Estas son:

1. Convocatoria abierta para escuelas interesadas en participar del proyecto
2. Preselección de escuelas al proyecto piloto
3. Orientación a directores, facultad y padres

P.O. Box 190759, San Juan, PR 00919-0759 Tel.: (787)773-5800

**DEPARTAMENTO DE  
EDUCACIÓN**

El Departamento de Educación no discrimina de ninguna manera en razón de edad, raza, color, sexo, nacionalidad, orientación sexual, identidad de género, discapacidad o impedimento físico o mental, ni por ser viuda ni por violencia doméstica, agresión sexual o maltrato.

Una vez trazado el plan de acción para comenzar el programa piloto no se pudo implementar debido a que los huracanes Irma y María causaron estragos a lo largo y ancho de la isla dejando un cuadro desolador. El DE, enfocó sus esfuerzos en el pronto restablecimiento del mismo, velando por la seguridad de su estudiantado, facultad y demás compañeros. Este esfuerzo tardó meses; aunque ya había un plan de trabajo aprobado por la Junta, se vio razonablemente detenido ante las consecuencias causadas por dichos huracanes.

No obstante, teniendo como norte los niños del sistema de enseñanza pública de la isla, la Junta retomó sus funciones en noviembre y con ello comenzó el proceso de selección de escuelas. Para ello, el DE realizó la primera fase: una convocatoria abierta e invitó a todos los directores de escuela que mostrasen interés en que su escuela fuese partícipe del plan piloto. Cuarenta (40) escuelas respondieron a la convocatoria. Esa base de datos de escuelas interesadas fue entregada a la procuradora interina quien a base de sus estadísticas y datos recopilados, en colaboración con diversas agencias gubernamentales, identificó qué escuelas radicaban en sectores de alta incidencia de violencia de género.

Depurada la lista a base de las escuelas que ubican en sectores de alta incidencia de violencia de género, la Junta inicio la segunda fase: preselección veintiocho (28) escuelas. De esas, seleccionó aquellas que no estuvieran en riesgo de ser rediseñadas. Se quedó con un total de 11 escuelas ubicadas en los municipios de San Juan, Bayamón, Comerío, Caguas, Gurabo, Corozal, Toa Baja, Vega Baja, Juana Díaz, Yauco y Lares.

La Junta se dispone a iniciar la tercera fase de orientación y reunirse con los directores de cada una de las escuelas para explicarles la naturaleza y objetivos del programa piloto. Dicha reunión se llevó a cabo el martes 10 de abril a las 8:30 a. m. Luego de conversar con los directores, la Junta comenzará las reuniones con la facultad en cada escuela. Estas están calendarizadas para los días 16 al 23 de abril. Posterior a ello, la Junta orientará a los padres, madres o encargados de los menores que asisten a las escuelas seleccionadas. Dichas orientaciones se llevarán a cabo del 25 de abril al 1.<sup>º</sup> de mayo por región educativa.

La Junta aprobó cuestionarios, formularios de entrevista y manuales para que cada una de las fases se realice de una manera uniforme.

El Senado de Puerto Rico y la oficina de la senadora Zoé Laboy asignó un presupuesto de \$50,000 dólares.

Se identificó un recurso del DE, especialista en currículo, quien tendrá a su cargo la creación del mismo. Además, un recurso del DE, colaborará en la intervención con los padres y la comunidad. Se identificó un recurso evaluador externo el cual trabajará con las estadísticas del proyecto.

El diseño del logo y el lema del Proyecto estará a cargo de un grupo focal de estudiantes de una de las escuelas preseleccionadas. Esto será el lunes 30 de abril, en la escuela elemental Diego Vázquez del distrito de Gurabo.

Terminadas las tres fases iniciales del proyecto piloto de las escuelas coeducativas, se procederá a la fase de implementación en el nuevo curso escolar, primer semestre de agosto a diciembre de 2018 y segundo semestre de enero a mayo de 2019.

Cordialmente,

Julia B. Keleher, Ed. D.  
Secretaria  
Departamento de Educación



## GOBIERNO DE PUERTO RICO

Oficina de la Procuradora de las Mujeres

Hon. Wanda Vázquez Garced  
Gobernadora

Lcda. Lersy G. Boria Vizcarrondo  
Procuradora de las Mujeres

9 de enero de 2020

Información Proyecto Escuelas Co-Educativas  
Procuraduría Auxiliar de Educación y Servicios de Apoyo  
Oficina de la Procuradora de las Mujeres

A tenor con la participación de la Oficina de la Procuradora de las Mujeres en la Junta del Proyecto de Escuelas Co-Educativas, según disposiciones de ley, proveemos la información con la que contamos a la fecha. Esto responde a los acuerdos tomados en la última reunión del Plan de Alerta para la Erradicación de la Violencia contra las Mujeres en la Fortaleza.

1. El proyecto se encuentra finalizando el segundo año de la fase piloto.
2. Actualmente participan las siguientes escuelas:
  - ✓ Antonio S. Pedreira-San Juan
  - ✓ Julio Ressy-Bayamón
  - ✓ Ernestina Bracero-Toa Alta
  - ✓ Fidel López-Corozal
  - ✓ Diego Vázquez-Caguas
  - ✓ Claudio Ferrer-Comerío
  - ✓ Villa Marina-Gurabo
  - ✓ SU Almirante Norte-Vega Baja
  - ✓ SU Angelita Delgado-Lares
  - ✓ Santiago Negroni-Yauco
  - ✓ Pedro Colón-Juana Díaz
3. OPM brindó recomendaciones a la Junta para la contratación de evaluadores externos, de forma que se pueda establecer el progreso, efectividad y logros alcanzados a través del proyecto.
4. La última reunión a la que fuimos invitados se llevó a cabo el 1ro de noviembre de 2019 en el DEPR. En esta reunión se discutieron los objetivos generales del proyecto y algunos casos de éxito. Se invitaron a otras directoras y directores escolares a ser partícipes de este. No se tenía conocimiento de fecha para la próxima reunión de la Junta, ni se había contratado al evaluador(a).
5. La nueva Coordinadora a Nivel Central es la **Profa. Ana M. Serrano Morales**  
**787-773-3549**  
**escuelascoeducativaspr@gmail.com**
6. La Enlace ORE en Ponce es la Profa. Sonia Santiago y la Enlace ORE Bayamón es la Profa. Sandra Pacheco.

Apartado 11382  
Estación Fernández Juncos  
San Juan PR 00910-1382  
Tel. (787) 721-7676  
Línea de Orientación (787) 722-2977



7. La Directora del Programa de Salud Escolar, Profa. Nilka Vargas también está colaborando con el proyecto (787-672-1533).
8. Se estarán comenzando a administrar pruebas diagnósticas en enero 2020. El nuevo calendario ajustado, a tenor con la situación de las escuelas, no ha sido provisto.
9. OPM redactó y distribuyó a directoras(es) del DEPR una *Guía para el desarrollo de un protocolo escolar para la prevención e intervención adecuada en casos de violencia doméstica en relaciones de parejas jóvenes*. El Secretario de Educación se comprometió a que se revisaran los protocolos por escuela y que se realizaran los esfuerzos para recopilar estadísticas específicas de incidentes de violencia doméstica y agresión sexual en parejas jóvenes en los planteles.
10. En reunión de la Junta, sostenida el 20 de marzo de 2019 se informó el estatus del Informe al Senado, pero no se entregó copia de este a la Junta.
11. Una búsqueda en los archivos del Senado arrojó la entrega de los siguientes documentos:
  - ✓ Informe del Proyecto con fecha del 13 de abril de 2018
  - ✓ Informe de las actividades realizadas de abril del 2018 a mayo de 2019 para la implementación del proyecto piloto de escuelas coeducativas dispuesto por la Ley 62-2017 (con fecha del 8 noviembre 2019)

**GOBIERNO DE PUERTO RICO  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN**



**Proyecto Piloto de Escuelas Elementales Coeducativas**

**“Timeline” Línea del Tiempo**

Mes	Objetivo	Actividad	“Target Date”
abril 2018	Divulgar el contenido de la Ley 62- 3 de agosto de 2017- Proyecto Piloto de Escuelas Elementales Coeducativas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunión de los componentes del Proyecto Piloto de Escuelas Elementales Coeducativas.</li> <li>- Discusión de la Ley 62-3 de agosto de 2017- Proyecto Piloto.</li> <li>- Presentación de los directores y sus recursos de apoyo en las escuelas preseleccionadas.</li> <li>- Entrevistas basadas en las preguntas guías de las escuelas preseleccionadas para el proyecto.</li> <li>- Calendarizar reuniones en las escuelas preseleccionadas con facultad, como a padres y comunidad.</li> </ul>	9 de abril
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reuniones de los grupos de trabajo.</li> <li>- Visita de divulgación a escuelas preseleccionadas.</li> </ul>	12 de abril 13 de abril
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunión en las escuelas preseleccionadas con facultad, padres y comunidad.</li> </ul>	30 de abril
mayo 2018	Divulgar el contenido de la Ley 62- 3 de agosto de 2017- Proyecto Piloto de Escuelas Elementales Coeducativas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunión en las escuelas preseleccionadas con facultad, padres y comunidad.</li> <li>- Reuniones de los grupos de trabajo</li> </ul>	31 de mayo
	Diseño del currículo para el desarrollo del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de literatura y material educativo para el desarrollo del currículo del Proyecto Piloto.</li> <li>- Diseño de estrategias y material educativo, opúsculos, afiches, entre otros.</li> </ul>	
Junio 2018	Plan de intervenciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Completar diseño de intervenciones dirigidas a padres, maestros y comunidad escolar, enfocado en las Regiones LEA</li> </ul>	30 de junio
agosto 2018	Inicio del Proyecto Piloto de Escuelas Elementales Coeducativas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño de actividades de apertura del Proyecto Piloto de Escuelas Elementales Coeducativas.</li> </ul>	Inicio de año escolar 2018-2019

**GOBIERNO DE PUERTO RICO  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN**



Mes	Objetivo	Actividad	"Target Date"
agosto 2018	Inicio del Proyecto Piloto de Escuelas Elementales Coeducativas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunión de los componentes del Proyecto Piloto de Escuelas Elementales Coeducativas.</li> <li>- Reuniones de los grupos de trabajo.</li> <li>- Presentación a facultad Escuela Fidel López- Corozal.</li> <li>- Visita Escuela Claudio Ferrer- Comerío.</li> <li>- Presentación Escuela Angélica Delgado- Lares.</li> <li>- Reunión Junta Proyecto Escuelas Coeducativas.</li> <li>- Reunión de staff Proyecto Escuelas Coeducativas.</li> <li>- Creación opísculo informativo Escuelas Coeducativas.</li> <li>- Se trabajó el plan de trabajo Escuelas Elementales Coeducativas.</li> <li>- Presentación Escuela Julio Ressy-Bayamón.</li> <li>- Presentación Escuela Pedro Colón- Juana Díaz.</li> </ul>	6 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se trabajó línea del tiempo Escuelas Elementales Coeducativas.</li> <li>- Organización de portafolio de evidencias de labor realizada.</li> </ul>	7 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a facultad Escuela Antonio S. Pedreira- San Juan.</li> <li>- Reunión de staff.</li> </ul>	9 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela S. U. Almirante Norte- Vega Baja.</li> <li>- Presentación a padres Escuela Claudio Ferrer- Comerío.</li> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	10 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	10 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	13 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	13 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	14 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	14 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	15 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se trabajó línea del tiempo Escuelas Elementales Coeducativas.</li> <li>- Organización de portafolio de evidencias de labor realizada.</li> </ul>	15 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	16 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	17 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	20 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	22 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	24 de agosto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación a padres Escuela Santiago Negroni- Yauco.</li> </ul>	24 de agosto



GOBIERNO DE PUERTO RICO  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN



septiembre 2018	Capacitar facultad en relación con el contenido curricular.	- Actividad de divulgación y conferencia de prensa sobre el Proyecto Piloto de Escuelas Elementales Coeducativas,	27 de agosto
		- Divulgación del proyecto de Escuelas Elementales Coeducativas en el congreso de Salud Escolar.	29 de agosto
		- Presentación a padres, madres o encargados Escuela Villa Marina- Gurabo.	30 de agosto
		- Revisión de actividades curriculares.	5 de septiembre
		- Desarrollar taller de capacitación dirigido a docentes en relación con el uso y manejo de las actividades curriculares del proyecto.	6 de septiembre
		- Actividad de divulgación del proyecto en escuelas participantes - Esc. Julio Ressy-Bayamón	14 de septiembre
		- Actividad de divulgación del proyecto en escuelas participantes - Esc. Antonio S. Pedreira-San Juan	
		- Adiestramiento en relación actividades curriculares (Municipios de Bayamón, Toa Baja, Corozal y Vega Alta)	
		- Adiestramiento en relación actividades curriculares (Municipios de San Juan, Gurabo y Humacao)	
		- Adiestramiento en relación actividades curriculares (Municipios de Juana Díaz, Yauco, y Lares)	28 de septiembre
octubre 2018	Desarrollo de actividades educativas y de formación a estudiantado.	- Implementación de actividades curriculares y de formación en escuela.	3-5 de octubre
		- Actividad de divulgación en escuelas participantes de proyecto.	
		- Taller teatro japonés kamishibai	14 de octubre
		- Capacitación a padres, madres y encargados Esc. Villa Marina, Gurabo.	16 de octubre
		- Capacitación a padres, madres y encargados Esc. Diego Vázquez, Caguas.	18 de octubre
		- Capacitación a padres, madres y encargados Esc. Julio Ressy, Bayamón.	24 de octubre

**GOBIERNO DE PUERTO RICO  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN**



<b>Desarrollo de actividades educativas y de formación a estudiante.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacitación a padres, madres y encargados Esc. Ernestina Bracero, Toa Baja.</li> <li>- Capacitación a padres, madres y encargados Esc. Fidel López, Corozal.</li> <li>- Capacitación a padres, madres y encargados Esc. Angelita Delgado, Lares.</li> <li>- Taller Respeto a la Diversidad, Acrópolis de Manatí.</li> <li>- Taller Respeto a la Diversidad, Goya de PR.</li> <li>- Marcha Por La Paz, Ave. 65 de Infantería, Rio Piedras</li> <li>- Taller Respeto a la Diversidad, Columbia Central University , Caguas.</li> <li>- Capacitación a padres, madres y encargados Esc. S.U. Almirante Norte, Vega Baja.</li> <li>- Taller Respeto a la Diversidad, Centro de Servicios Educ. Esp. Las Piedras</li> <li>- Marcha de la puerorriqueñad, Esc. Santiago Negroni, Yauco,</li> </ul>	30 de octubre
		1 de noviembre
		2 de noviembre
		5 de noviembre
		6 de noviembre
		7 de noviembre
		8 de noviembre
		8 de noviembre
		13 de noviembre
		16 de noviembre
		26 de noviembre
		27 de noviembre

**Noviembre  
2018**

**GOBIERNO DE PUERTO RICO**  
**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN**



<ul style="list-style-type: none"> <li>— Capacitación a padres, madres y encargados Esc. Antonio S. Pedreira, San Juan.</li> </ul>	27 de noviembre
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Taller Respeto a la Diversidad, Sala de los Secretarios Nivel Central.</li> </ul>	28 de noviembre
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Capacitación a padres, madres y encargados Esc. Claudio Ferrer, Comerío.</li> </ul>	28 de noviembre
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Capacitación a padres, madres y encargados Esc. Santiago Negroni, Yauco</li> </ul>	30 de noviembre
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Reunión con la junta</li> </ul>	4 de diciembre
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Distribución de manuales en las escuelas participantes.</li> </ul>	5 de diciembre
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Capacitación a padres, madres y encargados, Escuela Antonio S. Pedreira, San Juan.</li> <li>— Distribución de manuales en las escuelas.</li> </ul>	6 de diciembre
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Reunión Staff Coeducativas</li> <li>— Distribución de manuales en las escuelas.</li> <li>— Implementación de Actividades Curriculares.</li> </ul>	7 de diciembre
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Revisión de cuentos (El derecho de los niños).</li> <li>— Implementación de Actividades Curriculares.</li> </ul>	10 de diciembre
	11 de diciembre

Diciembre  
2018

**GOBIERNO DE PUERTO RICO  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN**



<b>Enero 2019</b>	<p>Creación de línea de tiempo para implementación de actividades curriculares</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Creación de encuestas para recopilación de datos para creación del perfil del docente y el perfil de estudiantes por escuelas.</li> <li>– Revisión de materiales educativos Propuesta ANISA</li> <li>– Staff Meeting Coeducativas: Coordinación de visitas a escuelas participantes del Proyecto.</li> <li>– Visita al Albergue Olímpico de Salinas para coordinar un estimado para la actividad de cierre.</li> </ul>	8 de enero  9 de enero  15 de enero  23 de enero
<b>Febrero 2019</b>	<p>Inicio de Implementación de Actividades Curriculares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Reunión Profesional con Directores Escolares Implementación Proyecto Piloto Escuelas Elementales Coeducativas, Salón Héctor Martínez, Senado de P.R.</li> <li>– Administración de pre – pruebas</li> <li>– Actividad de Biblioteca Rodante. Escuela S.U. Almirante Norte, Vega Baja</li> </ul>	1 de febrero  5 de febrero  12 de febrero  19 al 21 de febrero
<b>Marzo 2019</b>	<p>Implementación de actividades curriculares en las escuelas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Actividad de Biblioteca Rodante. Escuela Angelica Delgado Sella, Lares.</li> <li>– Actividad de Implementación # 1: <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Mi familia es especial, PK – Tercer Grado</li> <li>b. Equidad e igualdad, Cuarto – Quinto Grado</li> </ul> </li> <li>– Actividad de Biblioteca Rodante. Escuela Fidel López Colón, Cotozal</li> <li>– Actividad de Biblioteca Rodante. Escuela Diego Vázquez, Gurabo</li> </ul>	21 de febrero  22 de febrero  5 de marzo  11 de marzo

**GOBIERNO DE PUERTO RICO  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN**



<b>Abril 2019</b>	- Actividad de implementación # 2 a. Las profesiones no tienen género, PK – Tercer Grado b. Identificación y manejo de violencia, Cuarto – Quinto Grado - Reunión de Junta – Escuela de Medicina Tropical	15 de marzo
	- Actividad de Biblioteca Rodante Escuela Pedro Colón de Juana Diaz	20 de marzo
	- Actividad de Implementación # 3 a. Cuando sea mayor quiero – PK – Tercer Grado b. ¿A quién le toca lavar los platos hoy? – Cuarto y Quinto Grado	26 de marzo
	- Capacitación profesional del libro Iguales pero Diferentes, Edificio Baltasar Corraza del Rio Senado de Puerto Rico.	5 de abril
	- Actividad de Biblioteca Rodante Escuela Ernestina Bracero, Toa Baja	10 de abril
	- Implementación de actividades curriculares en las escuelas	11 de abril
	- Actividad de Implementación # 4 a. Organicemos nuestra casa (PK – Tercer Grado) b. Mi profesión es (Cuarto y Quinto Grado)	26 de abril
	- Actividad de Implementación # 5 a. Todos podemos (PK – Tercer Grado) b. ¿Quién hace qué? (Cuarto – Quinto Grado)	22 de abril
	- Actividad Héroes y heroínas en contra de la violencia de género. Esc. Pedro Santiago Colón, Juana Diaz.	23 de abril
	- Actividad Héroes y heroínas en contra de la violencia de género. Esc. Julio Ressy, Bayamón.	25 de abril

**GOBIERNO DE PUERTO RICO  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN**



Mayo 2019		1 de abril	14 de mayo	17 de mayo
		<ul style="list-style-type: none"><li>- Actividad de Biblioteca Rodante Escuela Julio Ressy, Bayamón</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Post – Prueba</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Actividad de cierre</li></ul>