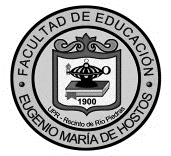
**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO**

**RECINTO DE RIO PIEDRAS**

**FACULTAD DE EDUCACION**



**Bachillerato en Artes en Educación**

**con concentración en Teatro**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Créditos** | **Cursos Requeridos** | | **Pre-Requisitos** |
|  | **PRIMER AÑO** | |  |
|  | **Primer Semestre** | |  |
| 3 | ESPA\* | Español Básico I |  |
| 3 | INGL\* | Inglés Básico I |  |
| 3 | CISO 3121 | Ciencias Sociales I |  |
| 3 | CIBI | Ciencias Biológicas |  |
| 3 | HUMA | Humanidades I |  |
| 3 | EDFU 3011 | Fundamento del Desarrollo Humano |  |
|  | **Segundo Semestre** | |  |
| 3 | ESPA\* | Español Básico II |  |
| 3 | INGL\* | Inglés Básico II |  |
| 3 | HUMA | Humanidades II |  |
| 3 | CISO 3122 | Ciencias Sociales II |  |
| 3 | CIFI | Ciencias Físicas |  |
| 3 | EDFU 3012 | Fundamento de la Psicología Educativa | EDFU 3011 |
| 1 | FAED 4001 | Seminario Reflexivo Profesional I | Concurrente con EDFU 3012 |
|  | **SEGUNDO AÑO** | |  |
|  | **Primer Semestre** | |  |
| 3 | \_\_\_\_\_ | Literatura |  |
| 3 | HIST \_\_\_\_ | Historia de Puerto Rico |  |
| 3 | \_\_\_\_\_\_ | ARTE |  |
| 3 | EDFU 3007 | Fundamentos Sociales de la Educación |  |
| 3 | \_\_\_\_\_\_\_ | Pensamiento Lógico Matemático |  |
| 3 | TEAT 3101 | Historia del Teatro I |  |
|  | **Segundo Semestre** | |  |
| 3 | \_\_\_\_\_ | Literatura |  |
| 3 | TEED 3018 o TEED 3017 | Integración de la tecnología y el uso de la computadora en el currículo del nivel secundario o nivel elemental |  |
| 3 | TEAT 4111 | Actividades Dramáticas |  |
| 3 | TEAT 3102 | Historia del Teatro II | TEAT 3101 |
| 3 | EDFU 4019 | Fundamentos Filosóficos de la Educación |  |
| 3 | TEAT 3005 | Teatro para Niños |  |
|  | **TERCER AÑO** | |  |
|  | **Primer Semestre** | |  |
| 3 | TEAT 3161 | Pantomima I |  |
| 3 | TEAT 3011 | Actuación I |  |
| 3 | TEAT 3031 | Dicción I |  |
| 3 | EDFU 4007 | Principios de Investigación |  |
| 3 | EDFU 3013 | Evaluación del Aprendizaje | EDFU 3011 y EDFU 3012 |
| 3 | EDES 4006 | Naturaleza y necesidades de los Educandos Excepcionales |  |
|  | **Segundo Semestre** | |  |
| 3 | TEAT 3162 ó  TEAT 3012 ó  TEAT 3032 | Pantomima II  Actuación II  Dicción II | TEAT 3161  TEAT 3011  TEAT 3032 |
| 3 | HIST \_\_\_\_ | Electiva en Historia de Estados Unidos |  |
| 3 | EDPE 3040 | Técnicas Teatrales en la Escuela Elemental |  |
| 3 | TEAT 3191 o equivalente \*\* | Introducción a la Producción Teatral I |  |
| 3  1 | EDPE 4141  FAED 4002 | Currículo y Metodología de la Enseñanza del Teatro en el nivel Elemental  Seminario Reflexivo Profesional II | El 65% cursos concentración aprobados con C o más, cursos medulares/profesionales, educación general, FAED 4001 y FAED 4002.  Concurrente con EDPE 4141 |
|  | **CUARTO AÑO** | |  |
|  | **Primer Semestre** | |  |
| 3 | TEAT 4211 ó  TEAT 4221 | Dirección Escénica I  Dirección Escénica para Maestros I |  |
| 3 | TEAT 3192 o equivalente \*\* | Introducción a la Producción Teatral II | TEAT 3191 |
| 3 | EDPE 4255 | Artes del Lenguaje en las Artes Curriculares |  |
| 3 | EDPE 4142 | Currículo y Metodología de la enseñanza del Teatro a nivel Secundaria  (Es requisito asistir a Zona de Talleres de Escritura) | EDPE 4141 y 85% cursos concentración aprobados con C o más, y 85% cursos medulares y educación general y FAED 4002 |
| 3 | \_\_\_\_\_ | Electiva Libre |  |
| 3 | \_\_\_\_\_ | Electiva Libre |  |
|  | **Segundo Semestre** | |  |
| 4  1 | EDPE 4355  FAED 4003 | Práctica Docente  Seminario Reflexivo Profesional III | EDPE 4142 y 95% de los cursos aprobados  Concurrente con EDPE 4186. (Prerrequisitos: FAED 4001 y FAED 4002) |
| 3 | TEAT 4212 ó  TEAT 4222 | Dirección Escénica II  Dirección Escénica para Maestros II | TEAT 4211  TEAT 4221 |

**Total 133 créditos** 2012-2015

\*Los estudiantes serán ubicados en estos cursos de acuerdo a la puntuación de aprovechamiento en del College Board en español e inglés.

\*\**Los siguientes cursos son equivalentes a TEAT 3191 y/o TEAT 3192*: TEAT 4201(Iluminación I), TEAT 4101 (Diseño de Vestuario I) y TEAT 4131   
 (Diseño de Escenografía).

**Bachillerato en Artes en Educación**

**Con concentración en Teatro**

**42crs Cursos de Educación General**

6 Español\*

6 Inglés\*

6 Ciencias Sociales

6 Ciencias Naturales (3crs en CIBI y 3crs en CIFI)

3 Pensamiento Lógico Matemático

6 Humanidades

6 Literatura

3 Arte

**49crs Cursos Medulares**

3 FAED 4001, 4002, 4003 Seminario Reflexivo I, II, III

3 EDFU 3011 Fundamento del Desarrollo Humanos

3 EDFU 3012 Fundamento de la Psicología Educativa

3 EDFU 3007 Fundamentos Sociales de la Educación

3 EDFU 4019 Fundamentos Filosóficos de la Educación

3 EDFU 3013 Evaluación del Aprendizaje

3 EDPE 4255 Artes del Lenguaje en las Áreas Curriculares

3 EDPE 4141 Currículo y Metodología de la Enseñanza del Teatro Elemental

3 EDPE 4142 Currículo y Metodología de la Enseñanza del Teatro Secundaria

4 EDPE 4355 Práctica Docente

3 EDPE 3040 Técnicas Teatrales en la Escuela Elemental

3 EDES 4006 Naturaleza y Necesidades de los Educandos Excepcionales

3 TEED 3018 Integración de la tecnología y el uso de la computadora

3 HIST \_\_\_\_\_ Historia de Puerto Rico

3 EDFU 4007 Principios de Investigación

3 HIST \_\_\_ Electiva en Historia de Estados Unidos

**33crs Cursos de Concentración**

6 TEAT 3101 - 3102 Historia del Teatro I y II

6 TEAT 4221 - 4222 ó Dirección Escénica para Maestros

4211 - 4212 Dirección Escénica

3 TEAT 3011 Actuación I

3 TEAT 3031 Dicción I

3 TEAT 3161 Pantomima I

3 TEAT 3191 o equivalente \*\* Introducción a la Producción Teatral I

3 TEAT 3192 o equivalente \*\* Introducción a la Producción II

3 TEAT 3005 Teatro para Niños

3 TEAT 4111 Actividades Dramáticas

**3crs Uno de los siguientes:**

TEAT 3012 ó

TEAT 3032 ó

TEAT 3162

**6crs**  **Cursos Equivalentes a TEAT 3191 y/o TEAT 3192: \***

3 TEAT 4201 Iluminación I

3 TEAT 4101 Diseño de Vestuario I

3 TEAT 4131 Diseño de Escenografía

**6 crs Electivas Libres**

**133 Total de créditos**

**\*Los estudiantes serán ubicados en estos cursos de acuerdo a la puntuación de aprovechamiento en el College Board en Español e Inglés.**

Además de la preparación académica y profesional requerida, así como otros requisitos, se ha propuesto que todo aspirante deberá tener un índice académico general y de concentración, según se indica a continuación:

|  |  |
| --- | --- |
| **AÑO ESCOLAR** | **INDICE ACADEMICO GENERAL Y DE CONCENTRACION O ESPECIALIDAD (ESCALA 0.00 – 4.00)** |
| **2009 hasta el 30 de junio de 2013** | **2.50** |
| **1 de julio 2013 hasta el 30 de junio 2016** | **2.80** |
| **1 de julio de 2016 EN ADELANTE** | **3.00** |

Revisado 2012-2015