**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO**

**RECINTO DE RIO PIEDRAS**

**FACULTAD DE EDUCACION EUGENIO MARÍA DE HOSTOS**

**Bachillerato en Artes en educación CON CONCENTRACION EN ARTE**

(secuencia curricular para estudiantes que ingresaron a la FACULTAD A partir de agosto 2019)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Créditos** | **Cursos Requeridos** | **Pre-Requisitos** |
|  | **PRIMER AÑO** |  |
|  | **Primer Semestre** |  |
| 3 | ESPA\* | Español Básico I |  |
| 3 | INGL\* | Inglés Básico I |  |
| 3 | CISO 3121 | Ciencias Sociales I |  |
| 3 | CIBI | Ciencias Biológicas  |  |
| 3 | HUMA | Humanidades I |  |
| 3 | EDFU 3011 | Fundamento del Desarrollo Humano |  |
|  | **Segundo Semestre** |  |
| 3 | ESPA\* | Español Básico II |  |
| 3 | INGL\* | Inglés Básico II |  |
| 3 | HUMA | Humanidades II |  |
| 3 | CISO 3122 | Ciencias Sociales II |  |
| 3 | CIFI | Ciencias Físicas  |  |
| 3 | EDFU 3012 | Fundamento de la Psicología Educativa | EDFU 3011  |
| 1 | FAED 4001 | Seminario Reflexivo Profesional I | Concurrente con EDFU 3012 |
|  | **SEGUNDO AÑO** |  |
|  | **Primer Semestre** |  |
| 3 | ARTE 3911 | Fundamento de Artes Visuales **(Bidimensional )** |  |
| 3 | EDFU 4019 | Fundamentos Filosóficos de la Educación |  |
| 3 | ARTE 3401,3402 ó equivalentes | Curso de Dibujo | ARTE 3911, 3912 ó 3913 |
| 3 | \_\_\_\_\_ | Pensamiento Lógico Matemático  |  |
| 3 | \_\_\_\_\_ | Arte |  |
|  | **Segundo Semestre** |  |
| 3 | EDPE 3038 | Diseño para Maestros de Arte |  |
| 3 | HIST 3241 ó 3242 | Historia de Puerto Rico |  |
| 3 | EDFU 3013 | Evaluación del Aprendizaje | EDFU 3011 y EDFU 3012 |
| 3 | ARTE 3912 óARTE 3913 | Fundamento de Artes Visuales II **(Tridimensional)**Fundamento de Artes Visuales III **(Cuarta dimensión)** |  |
| 3 | EDES 4006 | Naturaleza y Necesidades de los Educandos Excepcionales |  |
| 3 | TEED 3018 ó TEED 3017 | Integración de la Tecnología y el Uso de la Computadora en Currículo del Nivel Secundario ó Elemental  |  |
|  | **TERCER AÑO** |  |
|  | **Primer Semestre** |  |
| 3 | EDFU 3007 | Fundamentos Sociales de la Educación |  |
| 3 | \_\_\_\_\_ | Literatura |  |
| 3 | HART 3118 | Arte en Puerto Rico |  |
| 3 | ARTE 3815, | Curso de Pintura | ARTE 3912 |
| 3 | ARTE 3315 ó equivalentes | Curso de Grabado |  |
| 3 | EDFU 4007 | Principios de Investigación |  |
|  | **Segundo Semestre** |  |
| 3 | \_\_\_\_\_ | Literatura |  |
| 33 | EDPE 3046 EDPE 3045 | Arte para Maestros de Nivel Secundaria Arte para Maestros de Nivel Elemental |  |
| 31 | EDPE 4131FAED 4002 | Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Elemental (Es requisito asistir a Zona de Talleres de Escritura)Seminario Reflexivo Profesional II | 65% cursos concentración aprobados con C o más, cursos medulares/profesionales, de educación general y FAED 4001.Concurrente con EDPE 4131 |
| 3 | ARTE 3615 ó equivalentes | Curso de Escultura |  |
| 3 | HART 3191 | Arte Occidental I |  |
|  | **CUARTO AÑO** |  |
|  | **Primer Semestre** |  |
| 3 | ARTE 3711 ó equivalentes | Curso de Fotografía  |  |
| 3 | \_\_\_\_\_ | Electiva dirigida en Arte |  |
| 3 | HIST \_\_\_\_\*\* | Electiva en Historia de Estados Unidos |  |
| 3 | EDPE 4132 | Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Secundaria | EDPE 4131 y 85% cursos concentración aprobados con C o más, cursos medulares, de educación general y FAED 4002. |
| 3 | \_\_\_\_\_\_ | Electiva Libre |  |
|  | **Segundo Semestre** |  |
| 41 | EDPE 4357FAED 4003 | Práctica Docente Seminario Reflexivo Profesional III | EDPE 4132 y 95% de los cursos aprobados Concurrente con EDPE 4357 (Prerrequisito FAED 4001 y FAED 4002) |
| 3 | \_\_\_\_ | Electiva Libre |  |
| **130 crs.** | **Revisado 2012-2019** |

\* Los estudiantes serán ubicados en estos cursos de acuerdo a la puntuación obtenida en las pruebas de aprovechamiento del College Board en español e inglés

\*\*Requisito para la Certificación de Maestro del Departamento de Educación (Reglamento 2012).

**42 crs. Cursos de Educación General**

6 Español\*

6 Inglés\*

6 Ciencias Sociales

6 Ciencias Naturales (3 crs. en CIBI y 3 crs. en CIFI)

3 Pensamiento Lógico Matemático

6 Humanidades

6 Literatura

3 Arte

**43 crs. Cursos Medulares**

3 FAED 4001, 4002, 4003 Seminario Reflexivo I, II, III

3 EDFU 3011 Fundamentos del Desarrollo Humanos

3 EDFU 3012 Fundamentos de la Psicología Educativa

3 EDFU 3007 Fundamentos Sociales de la Educación

3 EDFU 4019 Fundamentos Filosóficos de la Educación

3 EDFU 3013 Evaluación del Aprendizaje

3 EDPE 4132 Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Secundaria

3 EDPE 4131 Teoría y Metodología de la Enseñanza del Arte en la Escuela Elemental

4 EDPE 4357 Práctica Docente

3 EDES 4006 Naturaleza y Necesidades de los Educandos Excepcionales

3 TEED 3018 Integración de la Tecnología y el Uso de la Computadora en el Currículo del Nivel Secundario

3 HIST \_\_\_\_\_ Historia de Puerto Rico

3 EDFU 4007 Principios de Investigación

3 HIST \_\_\_\_\*\* Electiva en Historia de Estados Unidos

**39 crs. Cursos de Concentración**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  3 | **ARTE 3401**ARTE 3416ARTE 3436ARTE 3446ARTE 4416 | **Dibujo I** **Dibujo Figurativo****Dibujo Creativo****Dibujo a color****Dibujo de Gran Formato** |
|  3 | **HART 3191** | **Arte Occidental I** |
|  3 | **HART 3118** | **Arte en Puerto Rico** |
|  3 | **ARTE 3731****ARTE 3053** **ARTE 3073** **ARTE 3071** **ARTE 3063****ARTE 3711****ARTE 3712****ARTE 3735****ARTE 3719****ARTE 3737****ARTE 3726****ARTE 3730** | **Procesos de la Fotografía I****Imagen Digital I****Video Digital I****Animación Digital I****Arte Sónico Digital I** **Proceso de Fotografía I****Proceso de Fotografía II****Practicas Contemporáneas de la Fotografía Digital****Fotografía de Gran Formato****Problemas de la Fotografía, pasado y presente****Fotografía a color****Fotografía Digital** |
|  3 | **ARTE 3315****ARTE 3325** **ARTE 3335** **ARTE 3345** **ARTE 3365** **ARTE 3375****ARTE 3313****ARTE 3326****ARTE 3330****ARTE 3336** | **Proceso de Grabado****Grabado Intaglio****Planografía****Estarcido****Estarcido****Monotipo****Relieve a color****Intaglio a color****Grabado Digital****Litografía**  |
|  3 | **ARTE 3615****ARTE 3617****ARTE 3626****ARTE 3636****ARTE 3646****ARTE 3656****ARTE 3718****ARTE 4616** | **Procesos de Escultura I****Escultura Experimental** **Escultura en Madera****Escultura en Piedra****Escultura en Metal** **Escultura en Cemento****Pinhole****Escultura Monumental** |
|  3 | **ARTE 3901 ó 3911** | **Fundamentos Artes Visuales I** |
|  3 | **ARTE 3902, 3912 ó 3913** | **Fundamentos Artes Visuales II y III** |
|  3 | **ARTE 3815****ARTE 3846,** **ARTE 3856** **ARTE 4826** **ARTE 3936** **ARTE 3937** **ARTE 3917** **ARTE 3916** **ARTE 3816****ARTE 3818****ARTE 3850****ARTE 3855****ARTE 4816****ARTE 4997** | **Pintura I****Pintura Figurativa** **Pintura No Objetiva****Pintura Experimental** **Medios Acuosos****Anatomía Artística****Imágenes en Serie****Perspectiva e Ilusión Optica****Procesos de Pintura II****Pintura a Óleo****Pintura Encaustica** **Pintura en los años 80****Pintura de Gran Formatos****Estudio Independiente (Artes Plásticas)**  |
|  3 | **EDPE 3038** | **Diseño para Maestros de Escuela Secundaria**  |
|  3 | **EDPE 3045** | **Arte para Maestros de Escuela Elemental**  |
|  3 | **EDPE 3046** | **Arte para Maestros de Escuela Secundaria** |
|  3 | **Electiva Dirigida en Arte(Recomendaciones)****ARTE 3080****ARTE 3666****ARTE 3736****ARTE 4905****ARTE 3917****ARTE 4915****ARTE 4916****ARTE 4926****ARTE 4927** | **Multimedia****Técnica de Fundición** **Teoría y Práctica de la Iluminación en el Estudio****Taller de Arte Efímero****Imágenes en serie****Instalaciones****Artes Abstracto****Taller Experimental de Papel****Libro Artístico**  |

**6 crs. Electivas Libres**

**130 crs. Total de créditos**

 Rev.2019